ИТОГИ XIX МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА МОЛОДЫХ ДИЗАЙНЕРОВ

«ПОКОЛЕНИЕ NEXT»

1 – 4 марта 2018 в Санкт-Петербурге в рамках 51-й Международной выставки легкой и текстильной промышленности «Индустрия Моды» прошел финал XIX Международного конкурса молодых дизайнеров «Поколение NEXT». Весенняя сессия 2018 года стала самой представительной за всю историю конкурса. В финале были выставлены 136 проектов: 61 – в направлении «Текстиль», 31 – в направлении «Костюм», 44 – в направлении «Графический дизайн».

На церемонии открытия выставки прошло награждение победителей прошлого года Ольги Матюхиной, Анастасии Ивановой и Елизаветы Авимской, которые получили персональные стенды и сертификаты на посещение деловой программы ЭФИМ от ВО «ФАРЭКСПО», а также призы от Ильи Тихонова (главного редактора Интернет-портала ModaNews.ru Издательского дома «КОНЛИГА МЕДИА»); Валентины Кузнецовой (главного редактора Информационного агентства «РИАМОДА»); Веры Ивановой (главного редактора журнала «Модный магазин»).

В финале приняли участие студенты и выпускники 13 ведущих российских ВУЗов, двух учебных заведений среднего профессионального образования России, двух частных школ. К ним присоединились студенты Белорусской государственной академии искусств (Минск), Казахского государственного женского педагогического университета (Алматы), ISEG Marketing and Communication School (France), University of Gloucestershire (United Kingdom). Все участники финала, а также их руководители получили дипломы Международного конкурса «Поколение NEXT» и возможность посещения деловой программы выставки.

Представительное профессиональное жюри отметило высокий уровень работ и большое разнообразие проектов, выставленных в финале. В этом сезоне количество проектов в номинации «Арт-текстиль» почти сравнялось с промышленными дизайнами, а темы и техники в этой номинации стали современнее и разнообразней. Заметно интересней и качественнее стали проекты финалистов направлении «Графический дизайн». Дизайнеры костюма показали стабильно высокий уровень коллекций, несколько проектов получили высший рейтинг при голосовании жюри.

Профессиональное жюри назвало имена победителей весенней сессии конкурса. В направлении «Текстиль» победил арт-проект «Синий шар и Зеленая улитка» Александры Савельевой и Валерии Магницкой (СПбГУПТД). В направлении «Костюм» лучшей признана коллекция моделей мужской одежды «Путь в абстракцию» студента ИСОиП (филиал) ДГТУ в г. Шахты Вячеслава Басова. В направлении «Графический дизайн» победила Анна Зайцева (Школа искусства костюма АРТИЗИА) с серией иллюстраций «Мечта Персефоны». Дипломы первой степени в трех направлениях получили Алина Белова, Анна Лекомцева и Валентина Белякова (СПбГХПА им. А. Л. Штиглица), Алёна Марычева (ИВГПУ), Виктория Ерохина и Ольга Стороженко (БГАИ), Наталья Култышева (КОГПОБУ «КТК»), Диана Мутаф и Нина Маколкина (СПбГУПТД), Мария Жевлакова (УдГУ).

Накануне финала проходило он-лайн голосование на сайте партнера конкурса ModaNews.ru. Наибольшее число голосов получили коллекция моделей одежды «Кокон» Алины Юсуповой (РГУ им. А. Н. Косыгина) и текстильное панно для интерьера Елизаветы Сидоровой (СПбГХПА им. А. Л. Штиглица), Илья Тихонов вручил победителям книги издательства «КОНЛИГА МЕДИА», а также наградил Алену Чекмареву (КНИТУ) специальным призом – текстильным справочником Pantone, предоставленным компанией «Графитек», и интервью на сайте издательства ModaNews.ru. Автор гобелена «Небесная почта» Евгения Тихонова поедет на стажировку в ведущую российскую текстильную студию «Солстудио». Молодой дизайнер из Кировского технологического колледжа Алена Ерёменко приглашена на стажировку членом профессионального жюри, генеральным директором компании «Волтри» Ольгой Чашниковой. Студентка РГУ им. А. Н. Косыгина Екатерина Разгуляева получила приз от партнера конкурса – создание личного кабинета на платформе журнала «Модный магазин».

Партнеры конкурса вручили лауреатам сертификаты на участие в ведущих российских проектах. Наталья Култышева (КОГПОБУ «КТК») представит «Поколение NEXT» на Фестивале моды, дизайна и ремесел «Губернский стиль», а Софья Евдокимова и Алена Лекомцева (СПбГХПА им. А. Л. Штиглица) поедут в Иваново на фестиваль «Текстильная столица» по приглашению руководителя проекта Максима Крылова.

Во время работы выставки Общественное жюри голосовало за работы молодых дизайнеров. В направлении «Текстиль» наибольшее число голосов получили панно Алены Марычевой (ИВГПУ) и Виктории Ерохиной (БГАИ). В направлении «Костюм» гости выставки проголосовали за модели одежды Алины Агаджанян (ИСОиП (филиал) ДГТУ в г. Шахты) и Маргариты Никитиной (ТМ «RITA NIKITINA»). Лучшими аксессуарами признали украшения Татьяны Дудыревой (УдГУ). В направлении «Графический дизайн» наибольшее число голосов набрали Анна Зайцева (Школа искусства костюма АРТИЗИА), Абдула-заде Эльнара (СПбГУПТД), Вячеслав Еськов (НГПУ), Ольга Стороженко (БГАИ). Дизайнер одежды Анна Лекомцева (СПбГХПА им. А. Л. Штиглица) получила диплом коммерческого признания «Я бы купил». Таким образом, мнение Общественного жюри во многом совпало с решением профессионалов.

Конкурс молодых дизайнеров «Поколение NEXT» проводится с 2009 года Выставочным объединением «ФАРЭКСПО» при поддержке Национальной Академии Индустрии Моды и интернет-портала ModaNews.ru. Цель конкурса – поддержка студентов и молодых специалистов индустрии моды на этапе создания собственных торговых марок и в начале построения профессиональной карьеры, создание условий для обмена опытом между образовательными учреждениями высшего и среднего профессионального образования, школами профессиональной подготовки (переподготовки).

Партнеры конкурса: Информационное агентство «РИАМОДА», Отраслевой журнал «Модный магазин», Студия текстильного дизайна «Солстудио» (Москва), дистрибуторская компания «Графитек» (Москва), Международный фестиваль моды, дизайна и ремесел «Губернский стиль», Международный фестиваль «Модная столица» (Иваново), Международный форум-практикум Fashion-Management (Новосибирск).