

## Результаты Международного форума молодых дизайнеров и Финала конкурса «Поколение NEXT» 2024

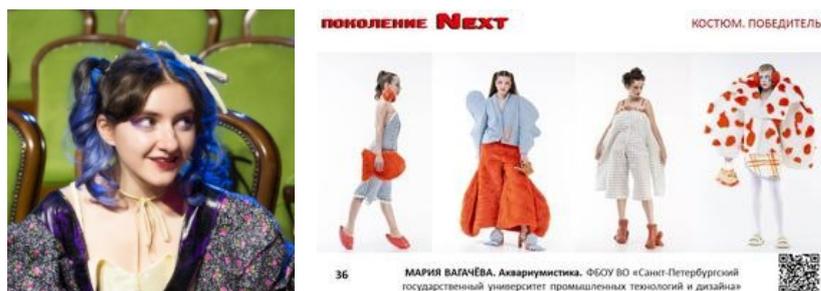
17–20 октября 2024 года на площадке Международной выставки Индустрия Моды в Экспофоруме (СПб) прошел Форум молодых дизайнеров и финал Международного конкурса «Поколение NEXT», на участие в котором было подано 407 заявок от студентов и выпускников 20 учебных заведений России, Беларуси и Казахстана.

На стенде конкурса были представлены 86 проектов дизайнеров текстиля, костюма и графики. 70 финалистов получили возможность участвовать в деловой программе: послушать лекции, семинары и мастер-классы экспертов, узнать мнение потребителей о своих работах в рамках голосования Общественного жюри.

Эксперты конкурса: Майя Кузнецова (художественный руководитель конкурса Поколение NEXT, автор и руководитель проекта Студия искусства костюма АРТИЗИА), Ирина Селюта (директор модного дома LiliaKisselenko), Илья Тихонов (руководитель и создатель объединенной редакции и рекламного агентства Modanews.ru + moda247.ru), Валентина Кузнецова (главный редактор РИА Moda, вице-президент Федерации МОДА.РФ), Антон Алфер (генеральный директор ALFER.GROUP, президент Федерации МОДА.РФ.), Максим Крылов (эксперт арт-кластера «Таврида», член экспертного совета «Росмолодёжь»), Надежда Зайнакова (Генеральный директор ЗАО «Шаркан-трикотаж») выбрали наиболее актуальные, оригинальные и перспективные проекты.

Победителями конкурса стали:

в направлении КОСТЮМ – Мария Вагачёва, коллекция одежды и аксессуаров «Аквариумистика», Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, руководитель Ирина Александровна Пестова;



в направлении ТЕКСТИЛЬ – Анна Парменова, панно «Ковровый монстр», Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А. Л. Штиглица;



в направлении ГАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН – Татьяна Барабанова, серия эскизов «Eclectic 1», Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А. Л. Штиглица, руководитель Светлана Юрьевна Стажкова.



Организатор конкурса, Выставочное объединение «ФАРЭКСПО», предоставило победителям возможность бесплатного участия в шоу-руме молодых дизайнеров на весенней Международной выставке Индустрия Моды 13-16 марта 2025. Также победители получили призы от партнеров конкурса: публикации на портале Ильи Тихонова Modanews+Moda 24/7 и на портале РИА Moda от Валентины Кузнецовой, размещение на порталах moda.ru и fashion.ru от Антона Алфера, рулоны утеплителя Холлофайбер от компании Термопол. Анна Парменова при содействии Ильи Тихонова в феврале 2025 года примет участие в Международной профессиональной выставке «Текстильлегпром» (организатор ООО «Текстильэксо»).

Призеры конкурса: Анастасия Виноградова (дипломы 1 степени в номинациях Пром-текстиль и Пром-образец, диплом «Признание общественного жюри», СПГХПА им. А. Л. Штиглица, СПб), Анна Асташенкова (диплом 1 степени Модная графика, диплом 2 степени Коллекция, СПГХПА им. А. Л. Штиглица, СПб), Елизавета Рогозина (диплом 2 степени Пром-образец, диплом 3 степени Коллекция, Институт бизнеса и дизайна, Москва), Альбина Андержанова (диплом 1 степени Коллекция, Национальный институт дизайна, Москва), Евгений Котов (диплом 2 степени Коллекция, Москва), Анна Горковенко (диплом 3 степени Коллекция, МГТУ, Майкоп), Полина Трусковская (диплом 2 степени Обувь и аксессуары, БГАИ, Минск), Руслан Фидаров (диплом 2 степени Обувь и аксессуары, СПГХПА им. А. Л. Штиглица, СПб), Михаил Евтропков (диплом 1 степени Фотография, СПГХПА им. А. Л. Штиглица, СПб), Владислав Завьялов (диплом 2 степени Фотография, ЯГПУ им. К. Д. Ушинского, Ярославль), Татьяна Бельская (диплом 2 степени Модная графика, СПГХПА им. А. Л. Штиглица, СПб), Дарья Захваткина (диплом 1 степени Арт-текстиль, СПГХПА им. А. Л. Штиглица, СПб), Анастасия Подойницына (диплом 2 степени Пром-текстиль, диплом 3 степени Арт-текстиль, СПГХПА им. А. Л. Штиглица, СПб), Дарья Пронюшкина (диплом «Признание Общественного жюри» Коллекция и Пром-текстиль, СПГХПА им. А. Л. Штиглица, СПб), Маргарита Коваленко (диплом «Признание Общественного жюри» Арт-текстиль, РГХПУ им. С. Г. Строганова, Москва), Екатерина Малахова (диплом «Признание Общественного жюри» Обувь и аксессуары, РГУ им. А. Н. Косыгина, Москва), Дарья Мозжорина (диплом «Признание Общественного жюри» Модная графика, РГХПУ им. С. Г. Строганова, Москва), Мария Хрисанова (спец. диплом Арт-текстиль РГХПУ им. С. Г. Строганова, Москва).

Призы от партнеров конкурса для этих талантливых дизайнеров: три рулона утеплителя Холлофайбер от компании Термопол, ткани от Свердловского камвольного комбината, девять публикаций на B2B платформе «Модный Magazin», четыре публикации на портале РИА Moda. Анастасия Виноградова получила ручной колориметр Syntes Labs ColorReader от компании «Синтез Восток», дистрибьютора TM PANTONE.

Юлия Гришина (диплом 3 степени Пром-текстиль, РГУ им. А. Н. Косыгина, Москва), Альбина Андержанова (диплом 1 степени Коллекция, Национальный институт дизайна, Москва) и Алина Сушкова (Коллекция, ИСОиП филиал ДГТУ в г. Шахты) получили публикации от сетевого издания Клео.ру.

Лауреатами конкурса также стали:

Екатерина Валюнина и Екатерина Шаткова (дипломы 2 степени Арт-текстиль, СПГХПА им. А. Л. Штиглица, СПб), Ефросинья Полякова (диплом 3 степени Арт-текстиль, СПГХПА им. А. Л. Штиглица, СПб), Екатерина Киселева (диплом 3 степени Пром-текстиль, СПГХПА им. А. Л. Штиглица, СПб), Юлия Баушева (диплом третьей степени Обувь и аксессуары, РГПУ им. А. И. Герцена, СПб), Яна Курышева (диплом 3 степени Фотография, СПбГУПТД), Алиса Петрова (диплом 3 степени Модная графика, СамГТУ, Самара), Дарья Гайбалова (специальный диплом экспертного совета за мастерство владения техниками иллюстрации, Институт бизнеса и дизайна, Москва), Екатерина Овсянникова (специальный диплом экспертного совета за мастерство в работе с материалом, Арт-текстиль, КДДПИ РГХПУ им. С. Г. Строганова, Москва), Дарья Ершова (специальный диплом экспертного совета за оригинальное образное решение темы, Арт-текстиль, СПбГУПТД), Диана Добрикова (специальный диплом экспертного совета за перспективный коммерческий рисунок, Пром-текстиль, ИВГПУ, Иваново), Анастасия Асаёнок и Елизавета Тихонович (специальный диплом экспертного совета за творческое решение молодежной одежды, ВГТУ, Витебск), Анастасия Бойкова (специальный диплом за оригинальное решение аксессуаров в коллекции, ИСОиП филиал ДГТУ в г. Шахты).

Поздравляем победителей и лауреатов, благодарим руководителей за отличную подготовку молодых дизайнеров!

В рамках деловой программы, специально подготовленной экспертами Форума для молодых дизайнеров, были затронуты важные практические вопросы вывода дизайнерских проектов на

производство, получения грантовой поддержки, позиционирования и взаимодействия со СМИ. Организаторы благодарят всех экспертов и партнеров за поддержку проекта.

Большой интерес к проведенному Форуму и положительные отзывы участников свидетельствует об актуальности этого мероприятия. Организатор, Выставочное объединение ФАРЭКСПО, объявляет о продолжении проекта. Заявки на участие в весеннем Форуме и Конкурсе «Поколение NEXТ» будут приниматься с 13 января 2025 года. Форум и финал Конкурса состоятся 13-16 марта 2025 года на площадке Международной выставки Индустрия Моды в Экспофоруме (СПб).

Международный конкурс молодых дизайнеров «Поколение NEXТ» был открыт ВО «ФАРЭКСПО» в 2009 году. Цель проекта – содействие усилению позиций отечественных дизайнеров и производителей модных товаров: выявление талантливых студентов и перспективных молодых дизайнеров для обеспечения кадрового резерва легпрома, вовлечение их в профессиональную среду и поддержка на этапе построения карьеры.

В формате совместной экспозиции проектов дизайнеров костюма, текстиля и графики конкурс «Поколение NEXТ» проводился дважды в год с 2013 по 2018 год. Число финалистов конкурса за это время выросло от 15 до 150. Среди них – студенты и выпускники более 15 крупнейших российских ВУЗов и ССУЗов, молодые дизайнеры из Беларуси, Казахстана, Литвы и Латвии, Италии. Финалисты конкурса неизменно принимали участие в деловой программе Международной выставки «Индустрия Моды». Победители конкурса успешно начали карьеру в отрасли, многие из них работают в ведущих компаниях или развивают собственные бренды. За годы своей работы «Поколение NEXТ» зарекомендовал себя как независимый и авторитетный проект, конкурс вошел в число патронируемых Национальной академией индустрии моды (НАИМ). В 2015 году победитель конкурса получил Национальную премию «Золотое веретено» в номинации «Дебют». В 2024 году конкурс «Поколение NEXТ» возобновлен в рамках Форума молодых дизайнеров.

Партнеры Конкурса «Поколение NEXТ»: СПГХПА им. А. Л. Штигица, РГХПУ им. С. Г. Строганова, ИВГПУ, fashion.ru, moda.ru, alfer.group, комьюнити.пф, конкурс.пф, iamoda.ru, modanews.ru, moda247.ru, Модный magazine, ТМ «Холлофайбер», Выставка «Текстильлегпром», ТМ Pantone, Свердловский камвольный комбинат.

